

## INTRODUCCION

*Porqué los ángeles tienen alas y los demonios cuernos?*

Esta es una de las preguntas que con frecuencia escuchamos durante una clase de teología o alguna otra materia que tenga relación con el famoso paraíso y el muy desacreditado infierno.

En este espacio me ocuparé de revelar algunas teorías sobre los demonios que han sido pintados a lo largo de la historia del hombre y que han influenciado nuestra forma de imaginarlos.

Pero no sólo trataré el tema del “demonio”, aunque éste es el eje de todo artículo, sino también aquellos argumentos que giran alrededor de él, como el infierno, purgatorio, la isla de los muertos, el pacto con el diablo, la posesión diabólica y el exorcismo, la inquisición, y muchos temas más que han sido plasmados por grandes artistas. Muchos de estos talentosos artistas no sólo se dedicaban a la pintura, sino también a la filosofía, anatomía, ciencias políticas, etc. Por esa razón, la mayoría de las veces, éstos artistas pertenecían a círculos muy selectos, en donde podían discutir temas muy profundos que estaban comúnmente prohibidos para el resto de la gente común. Para poder comunicarse entre estos grupos selectos utilizaban códigos secretos, símbolos que solo ellos podían entender y en el arte no hubo excepción, las obras están colmadas de símbolos y mensajes ocultos.

Y esta simbología es la que en esta sección vamos a desempolvar para el conocimiento de todos!! Y para esta tarea de naturaleza sumamente descriptiva, me apoyare en imágenes de algunas obras de arte que considero representativas del tema en cuestión.

Pues espero que te diviertas y que despierte tu curiosidad!!!

